



CONCHOPATA

REVISTA DE ARQUEOLOGIA N° 04



Escuela de Formación Profesional de Arqueología e Historia
Facultad de Ciencias Sociales
Universidad Nacional San Cristobal de Huamanga

ÍNDICE

	Pag.
Pablo Carrera, Genaro Farfán y Marino Gonzales Informe de la expedición arqueológica a la cuenca del río Pampas Museo Nacional de Antropología y Arqueología(1945-1946). -----	11
Cirilo Vivanco Pomacanchari El itinerario de colaboradores del Dr. J. C. Tello. Las cuencas del Pampas y Apurímac: Huancavelica, Ayacucho, Apurímac y Cusco-----	57
Ismael Pérez Calderón La Arqueología y el Plan de Manejo del complejo arqueológico Wari -----	67
William H. Isbell y Antti Korpisaari Entierros en las zonas nucleares de Wari y Tiwanaku:similitudes, diferencias y significado----	77
Freddy Antonio Ferrúa Carrasco Arquitectura y análisis de la cerámica casona Velarde Álvarez Ayacucho -----	149
Ismael Pérez C. /Kelly Duran C. Nuevos datos de asentamientos en la periferia sur del complejo arqueológico Wari -----	175
Alfredo Alberdi Vallejo Civitas guamangensis: los hombres, espacios y solares de la villa de San Juan de la Frontera de Huamanga (1536-1547). -----	205

Rogger Ravines

De maricones y putas: del Perú prehispánico al Perú
Republicano-----

..... 253

**Raúl Hernán Mancilla Mantilla y Doris Liliana Cconoc
Flores**

Arco toral de la capilla Nuestra Señora del
Rosario en el templo Santo Domingo de
Huamanga(1577).

..... 291

Daniel Castillo Benites y María Susana Barrau

Arte Rupestre en el Alto de la Guitarra: Paraíso de
cazadores, calendario agrícola, mitología y ritual en
la costa norte peruana

..... 309

Anuncio cortesía de:

**REVISTA ELECTRÓNICA
DIGITAL
RUNA YACHACHY
Berlín; II Semestre, 2014
www.alberdi.de**