



**UNA MUJER TOTAL.  
MATILDE HIDALGO DE  
PROCEL**

**Biografía y Poemario.**

**De la autora:**

**Jenny, Estrada**

Loja-Ecuador. Editorial Gustavo Serrano. CCE-L (Casa de la Cultura Ecuatoriana Benjamín Carrión. Núcleo de Loja), 2015. 208 páginas.

**Por: Jorge G. Paredes M.**  
[jgparedesm@gmail.com](mailto:jgparedesm@gmail.com)

Lima - Perú, marzo 2016

Interesado en el tema de la mujer en la historia, en especial de su papel en la historia latinoamericana, la cual, en el Perú, viene siendo investigada, entre otras prestigiosa historiadoras, por Sara Beatriz Guardia, Scarlett O'Phelan y Christine Hünefeldt, me encontré con la vida de una mujer realmente excepcional en la historia latinoamericana del siglo XX, la ecuatoriana Matilde Hidalgo de Procel, de la cual conocía muy poco hasta que llegó a mis manos el libro de la prestigiosa historiadora y académica ecuatoriana Jenny Estrada Ruiz. La lectura de este libro me hizo conocer la vida de esta extraordinaria mujer quien con su coraje, férrea voluntad y lucha se convertiría en precursora de múltiples derechos antaño negados a la mujer por el hecho de ser tal y de los cuales hoy pueden gozar, aunque la lucha aún continúa por lograr la plenitud de derechos que como seres humanos les corresponde, gracias a la labor precursora de esta inteligente y valiente mujer.

“Una mujer total. Matilde Hidalgo de Procel. Biografía y Poemario” constituye un excelente estudio biográfico escrito con un estilo pulcro, lo que hace muy atractiva su

lectura, el cual está escrito, asimismo, con un profundo conocimiento de fuentes primarias y secundarias.

Como nos cuenta la Dra. Estrada, conoció en forma casual a la Dra. Hidalgo de Procel en una reunión social, después de la cual su interés en conocer la vida de esta extraordinaria mujer se despertó y la impulsó a buscar que entrevistarla, lo que no pudo llevar a cabo porque la Dra. Procel enfermó y murió al poco tiempo. Sin embargo, la Dra. Estrada persistió en saber sobre la Dra. Procel y para ello fue en búsqueda de información ante familiares cercanos a la egregia ecuatoriana, siendo generosamente atendida lo que le permitió tomar contacto con documentos de la Dra. Procel. Con estos valiosos materiales y la consulta en archivos y en fuentes secundarias, la Dra. Estrada, en 1981, publicó la primera edición de su biografía sobre Matilde Hidalgo de Procel.

La vida de la Dra. Hidalgo de Procel constituye un paradigma del papel que ha jugado, y sigue haciendo, la mujer en la historia latinoamericana. Constituye ejemplo singularmente valioso de esa lucha que, ya desde hace tiempo, corre a cargo de la mujer latinoamericana en aras de la igualdad de sus derechos, persiguiendo desterrar prejuicios limitantes y, sobre todo, que no permiten visibilizar a la mujer en la sociedad, en la historia. Lucha tenaz por alcanzar derechos y posiciones considerados hasta no hace muchos (aunque aún quedan rezagos patriarcales y machistas) exclusivos de los varones. Así como su compatriota Manuela Sáenz, precursora de la mujer liberal que, más allá de haber sido la pareja sentimental de Bolívar, constituye una mujer del siglo XIX que supo enfrentar los prejuicios que limitaban a la mujer a su papel de reproductora, de madre y señora del hogar, si es que no seguía la vida conventual, y que asumió un rol político activo, incluso militar al participar en batallas, la Dra. Hidalgo de Procel, ya en el siglo XX (Loja, 1889 – Guayaquil, 1974) se convirtió en la mujer símbolo de la lucha por conseguir la igualdad de derechos. Figura paradigmática en la lucha por conseguir los mismos derechos, las mismas posibilidades y logros en todos los campos de la vida en sociedad: en lo profesional, político, económico, social y cultural. Su lucha no fue estéril. No aró en el mar. Su lucha titánica hizo realidad sus sueños. No sólo llegó a ser la primera médica en el Ecuador sino que, además, consiguió logros como el haber llegado ser Miembro-Fundador de instituciones como la Federación Médica del Ecuador, de la Asociación Médico Quirúrgica de Quito, Miembro Activo de la Sociedad de Médicas del Ecuador y del Círculo de la Prensa de Quito, Miembro Honorario de la Unión de Mujeres Americanas, Miembro del Capítulo Ecuatoriano de la Asociación Médica Panamericana. (Estrada, 2015, pp. 161-162).

Su papel en la consecución de los derechos políticos de la mujer es fundamental. Llegó a ser, en 1924, la primera sufragista del Ecuador y de Latinoamérica. Al año siguiente (1925) fue elegida Primer Concejal del Cantón de Machala. En 1941 fue elegida diputada por Loja con lo cual se convirtió en la primera diputada electa en comicios populares en Loja, aunque por una artimaña machista no pudo ejercer porque habiendo sido elegida diputada titular las autoridades electorales amañaron para considerarla solo suplente.

Esta decimoquinta edición que comentamos de la obra de la Dra. Estrada constituye un justo homenaje a la Dra. Hidalgo de Procel. Estando agotada la obra era necesaria una nueva edición que constituye también un homenaje a la Dra. Estrada, connotada académica emérita de la Academia Nacional de Historia del Ecuador. El libro posee, además, una

**RUNA YACHACHIY, Revista digital. I Semestre 2016, Berlin**

segunda parte dedicada a la labor literaria de la Dra. Hidalgo de Procel y que reúne sus poemas de juventud. La selección ha estado a cargo de la crítica literaria guayaquileña Lic. Cecilia Ansaldo Briones quien, además, tiene a su cargo una importante introducción a esa faceta literaria de la Dra. Procel.

En conclusión, un libro que no se puede dejar de leer.

**© RUNA YACHACHIY**  
**Revista digital, Berlín**  
**I Semestre, 2016**  
[www.alberdi.de](http://www.alberdi.de)